

## Le note di Hanssens, Donizetti e Haydn al Teatro Goldoni

Bagnacavallo - 26 Gennaio 2018

ore 21



### Dove

Teatro Goldoni - Piazza della Libertà, 18 - Bagnacavallo

Tel. (+39) 0545.64330

[teatrogoldoni@accademiaperduta.it](mailto:teatrogoldoni@accademiaperduta.it)

### Descrizione

Le 12 sinfonie londinesi, scritte tra il 1791 e il 1795, sono probabilmente la più famosa raccolta di lavori di Haydn. Commissionate da Salomon, lo stesso ne pubblicò pochi anni dopo una versione da camera per flauto e archi.

Per appagare l'appetito musicale dei suoi compagni di serate musicali Donizetti, spinto allo studio dei classici dal suo insegnante Mayr, ha composto 18 quartetti che rappresentano il più abbondante corpus dell'800 italiano. Scritto a Napoli, il quartetto 17 mostra, all'interno di una struttura classica, il gusto operistico italiano e un'affinità con l'intimo romanticismo Schubertiano.

Di quasi 30 anni più tardi, con un linguaggio pienamente romantico, denso di riferimenti all'ultimo periodo beethoveniano e di pathos operistico wagneriano è il quartetto in do min. di Hanssens, compositore, direttore e impresario fiammingo, fra i primi a capire la portata della rivoluzione musicale di Wagner.

Charles Louis Hanssens (1802-1872)

Quartetto in do min. (1851)

Allegro agitato ma non troppo Vivace, Adagio, Allegretto

Finale Prelude: andante con moto - Allegro vivace - Andante con moto

Gaetano Donizetti (1797-1848)

Quartetto 17 in re magg. (1825)  
Allegro, Larghetto, Minuetto Presto, Allegro

Franz Joseph Haydn (1733-1809)  
Sinfonia 104 in re magg.  
(Arrangiamento Solomon per flauto e archi 1798)  
Adagio-allegro, Andante, Menuetto allegro/Menuetto alternativo, Allegro spiritoso

*redazione Ravenna eventi*

## **Dettagli**

Prevendite:

venerdì 26 gennaio dalle ore 10 alle ore 13 presso la Biglietteria del Teatro Goldoni.  
Nella sera di spettacolo la Biglietteria aprirà alle ore 20.

Prenotazioni telefoniche (tel. 0545 64330):

venerdì 26 gennaio dalle ore 12 alle ore 13.

Non si accettano prenotazioni telefoniche negli orari di apertura serale della Biglietteria.

Acquisti on-line ([www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it)): da venerdì 20 ottobre 2017 al giorno antecedente la rappresentazione (salvo diverse disposizioni della Direzione del Teatro).

NB: i biglietti prenotati telefonicamente e le ricevute della vendita on-line dovranno essere permutate con il regolare biglietto SIAE entro 30 minuti dall'orario di inizio dello spettacolo.

Prezzi:

Primo settore (Platea, Palchi di I ordine e II - III ordine centrali)  
Intero

€ 21

Adulti over 65

€ 18

Giovani 13 - 27 € 15

Bambini 3 - 12 € 13

Secondo settore (Palchi di II e III ordine laterali)

Intero € 19

Adulti over 65 € 16

Giovani 13 - 27 € 13

Bambini 3 - 12 € 11

Loggione

Settore unico € 12