Biennale di incisione “Giuseppe Maestri”

Bagnacavallo - Fino al 18 Marzo 2018

Dove
Museo Civico delle Cappuccine - Via Vittorio Veneto, 1/a - Bagnacavallo
Tel. (+39) 0545.280911
www.museocivicobagnacavallo.it/biennalemaestri2017
gabinettostampe@comune.bagnacavallo.ra.it

Descrizione
Seconda edizione della Biennale di incisione “Giuseppe Maestri”, manifestazione artistica di rilievo nazionale che coinvolge decine di artisti che lavorano con il linguaggio grafico dell’incisione.

Il ricco calendario di eventi previsti dalla Biennale si svolgerà, come nell’edizione precedente, tra Bagnacavallo e Ravenna, unendo così idealmente i due luoghi che sono più strettamente legati all'attività di Giuseppe Maestri, incisore e torcoliere a cui è dedicata la manifestazione.

La Biennale apre con la presentazione pubblica del Repertorio digitale dell’incisione italiana contemporanea (www.repertoriobagnacavallo.it), un ambizioso strumento conoscitivo online realizzato in stretta collaborazione tra il Museo Civico delle Cappuccine e l’Ibc Emilia-Romagna che si prefigge lo scopo di ricostruire la storia recente dell’incisione italiana e dei suoi protagonisti.

Si tratta di una risorsa digitale unica in Italia, che presenta le schede di più di 1.500 incisori italiani e più di 11.000 schede di opere incisorie, oltre a risorse aggiuntive come la mappatura dei premi artistici in Italia dedicati all’incisione, informazioni sulle tecniche incisorie ed altre informazioni.

A seguire, sempre al Museo Civico delle Cappuccine, inaugurazione del Premio per giovani incisori | Bagnacavallo #2017, concorso artistico che con l’esposizione di circa cinquanta opere selezionate offre un interessante panorama sugli orientamenti più recenti della grafica d’arte presso la più giovane generazione di incisori.

Contemporaneamente sarà aperta al pubblico la mostra La donazione Zunica. Opere di Virgilio Guidi, Ernesto Treccani, Tono Zancanaro e altri maestri del '900, con più di sessanta capolavori dell’arte incisoria recentemente acquisiti dal Gabinetto delle Stampe di Bagnacavallo.

Gli eventi previsti dalla Biennale continueranno il prossimo 20 gennaio, con l’apertura al Museo d’Arte della Città di Ravenna del Premio di incisione “Giuseppe Maestri” e alla Biblioteca Classense della mostra dedicata all’opera grafica di Cristiano Vettore.

redazione Ravenna eventi

Dettagli

Tutte le mostre previste dalla Biennale, a Bagnacavallo e a Ravenna, rimarranno aperte, secondo i normali orari di apertura delle istituzioni ospitanti, fino a domenica 18 marzo 2018. Orario di apertura Museo Civico delle Cappuccine di Bagnacavallo: martedì e mercoledì 15-18; giovedì 10-12 e 15-18; da venerdì a domenica 10-12 e 15-19 (chiuso il lunedì, 25 dicembre e 1 gennaio).