

"La ballata del carcere di Reading", con Umberto Orsini e Giovanna Marini

Ravenna - 17 Maggio 2018



Dove

Teatro Alighieri - Via Mariani, 2 - Ravenna

Tel. (+39) 0544.249211

<http://polisteatrofestival.org>

Descrizione

Orsini, Marini, De Capitani: tre artefici per uno spettacolo del Polis Teatro Festival con una strana genesi. L'idea nasce dall'incontro di Umberto Orsini e della musicista Giovanna Marini in "Urlo di Pippo Delbono". Nel progetto è stato poi coinvolto Elio De Capitani che, seguendo la lezione di Franco Buffoni, fa piazza pulita dei molti Wilde mitici per cercare quello reale, capace di prefigurare il secolo a venire anticipando l'arte come recita sociale e la vita come performance artistica.

Secondo il regista, "The ballad of Reading gaol" è già scritto come "una messinscena complessa, ritualmente complicata, dove l'attrazione fisica si sublima in canto e il canto sublima la sofferenza in bellezza".

Al centro c'è Wilde: la sua condizione di prigioniero e il corpo di un ragazzo, un giovane soldato condannato per l'assassinio della sua amante, un Woyzeck inglese con la giubba rossa dei dragoni di sua maestà. Wilde lo ha visto nell'ora d'aria e trova una nuova vena che unisce i suoni, i colori, i pensieri, gli incubi e i corpi inappagati della galera con la luce di un amore trasfigurato.

Giovanna Marini scrive cinque ballate spaziando dalla ballata irlandese fino a Schubert, passando per i Beatles. Umberto Orsini fa Wilde, teso a cogliere il lato artistico-estetico, la bellezza dei versi.

da Oscar Wilde
con Umberto Orsini e Giovanna Marini
musiche composte ed eseguite dal vivo da Giovanna Marini
regia Elio de Capitani

redazione Ravenna eventi

Dettagli

spettacolo del Polis Teatro Festival (17-20 maggio)

prezzi da € 5,50 a € 16,50

<https://bit.ly/2FATIVU>