

Piero Mioli presenta il libro "L'opera italiana del Novecento"

Ravenna - 11 Gennaio 2019

ore 18



Dove

Biblioteca Classense Sala Muratori - Via Baccarini, 5 - Ravenna

Tel. (+39) 0544.249244

www.classense.ra.it

Descrizione

Incontro dedicato alla storia del melodramma italiano con la presentazione del libro "L'opera italiana del Novecento" di Piero Mioli, Manzoni editore.

Piero Mioli traccia e descrive la storia del melodramma italiano in un arco di tempo che va dal 1901 al 2000.

In un ricco e articolato quadro storico-culturale, l'autore delinea la complessa evoluzione del melodramma nel '900, soffermandosi sui teatri, sugli enti, sulle fondazioni e su quelle istituzioni musicali, come il Maggio Musicale Fiorentino, la Biennale di Venezia, il Donizetti di Bergamo e il Festival dei due mondi di Spoleto, particolarmente sensibili alla programmazione di opere contemporanee o fuori dal repertorio.

Il libro prosegue con una ricca trattazione delle opere del Novecento, diviso cronologicamente in quattro ampie sezioni che coprono in successione gli anni 1901-1922, 1923-1945, 1946-1968 e il 1969-2000.

Ogni sezione, dopo un capitolo introduttivo di carattere storico che si conclude con un interessante paragrafo, Annales, in cui vengono elencati anno per anno morti e nascite di compositori o fenomeni culturali, tratta degli autori e delle opere del periodo considerato di cui Mioli fornisce una sintetica biografica insieme alle trame e a un'analisi critica.

Il libro offre al lettore la possibilità non solo di approfondire le biografie e le opere di compositori più noti, ma anche di conoscerne alcune uscite dal repertorio e del tutto sconosciute al largo pubblico. Completano il libro una sezione dedicata agli interpreti, sia direttori, tra cui Toscanini e Gavazzeni, che cantanti e una seconda costituita da una rassegna su quanto è stato scritto sull' opera.

Prossimo incontro venerdì 18 gennaio: Alberto Infelise, "Fabrizio Frizzi meraviglioso", Sperling & Kupfer.

redazione Ravenna eventi

Dettagli

evento nell'ambito degli incontri letterari promossi dal Centro relazioni culturali