

"Tête de Mort", l'opera di Niki de Saint Phalle in mostra al Mar

Ravenna - Fino al 12 Gennaio 2020

inaugurazione 5 ottobre ore 16.30

dal martedì al sabato 9.00-18.00

domenica 11.00-19.00

lunedì chiuso



Dove

MAR - Museo d'Arte della città - Via di Roma, 13 - Ravenna

Tel. (+39) 0544 482477

www.mar.ra.it

Descrizione

In occasione della VI Biennale di Mosaico Contemporaneo a Ravenna, il MAR ospita un'opera dell'artista franco-statunitense Niki de Saint Phalle, a Ravenna per la prima volta, in un progetto a cura di Giorgia Salerno, come omaggio alla tradizione del mosaico ravennate attraverso una lettura contemporanea.

Vanitas è il titolo scelto per il progetto che espone una scultura in mosaico dalle grandi dimensioni raffigurante un teschio, realizzato da Niki de Saint Phalle nel 1988 con tessere in vetro specchiato e foglie di palladio.

Nell'opera esposta, Tête de Mort I, Niki de Saint Phalle svislisce la drammaticità della morte attraverso le grandi dimensioni della scultura e, ironicamente, afferma il superamento della fine con la continuità della vita.

Le tessere specchiate riflettono l'immagine di chi osserva, obbligando ad un confronto diretto, come memento mori, con il simbolo della fine, e contemporaneamente restituiscono la molteplicità dell'identità umana.

L'opera, scelta non casualmente per Ravenna città dei mosaici e dei mausolei, rimanda chiaramente all'iconografia della vanitas e a un tema particolarmente connotativo per il territorio, quello della vittoria della vita eterna sulla morte.

I monumenti funerari cittadini, come il Mausoleo di Teodorico, quello di Galla Placidia, la lastra funeraria di Guidarello Guidarelli fino alla Tomba di Dante, sono esempi di come la vita, la cultura e le testimonianze storiche abbiano prevalso sulla morte terrena.

redazione Ravenna eventi