

Paolo Cevoli all'Arena dello Stadio dei Pini

Milano Marittima - 01 Agosto 2020

ore 21.15



Dove

Arena dello Stadio dei Pini - Viale Ravenna, 61 - Milano Marittima

Tel. 328 4815973

www.accademiaperduta.it

info@accademiaperduta.it

Descrizione

Il celebre comico romagnolo presenterà al pubblico uno show che trae spunto dal suo repertorio, dalle sue esperienze teatrali, ma anche televisive e cinematografiche, oltre che letterarie. Tornerà quindi anche il mitico Palmiro Cangini, forse il suo personaggio più conosciuto, assessore alle "varie ed eventuali", politico confusionario e afasico che cerca di risolvere i problemi dell'immaginario comune di Roncofritto!

"Ho cominciato a fare il comico per caso. Quelli di Zelig - racconta Cevoli - li conosco da tanti anni. Mi avevano chiamato diverse volte a fare della tv. A causa del mio lavoro, la famiglia e tante altre cosine gli ho sempre detto di no. Però, poi, sono andato a Zelig. Non avevo mai fatto una serata di cabaret in locali o teatri. A differenza della maggior parte dei comici non ho mai fatto la gavetta. Ho debuttato a Zelig. Dicono che sono un comico 'naturale'.

Non mi preparo, improvviso. La mia comicità nasce dall'osservazione. Da quello che ho vissuto. Per fortuna ho incontrato dei 'maestri' che hanno saputo valorizzare le mie doti. Gino e Michele e Giancarlo. Per fortuna che ho incontrato Bisio che mi ha fatto da spalla. La spalla è uno che sa massimizzare le capacità di fare ridere del comico. È al servizio".

"Secondo me la comicità nasce da un rapporto. Meglio se di amicizia. Adesso faccio il comico a tempo pieno. Dopo la televisione ho scritto due romanzi comici. Non avevo mai scritto in vita mia. Mi piace molto scrivere. Soprattutto raccontare delle storie. Adesso faccio anche teatro. Non avevo mai recitato in vita mia. Mi piace molto il teatro. Si possono raccontare delle belle storie. Insomma il comico è un mestiere. Bisogna leggere, studiare, prepararsi. Secondo me la comicità si sviluppa in un lavoro.

Come diceva uno (Edison), il lavoro dell'artista è per l'1% ispirazione e per il 99% traspirazione!". "Non lo so perché una battuta fa ridere e un'altra no. Non lo so perché la barzelletta raccontata da uno fa ridere e da un altro no. Per me rimane un mistero. Se ci fossero delle regole sarebbero capaci tutti. Ci sono molti modi di ridere. Si può ridere con la testa, con la pancia, col cuore. Per me la comicità nasce dalla realtà. Da uno sguardo positivo sulla realtà. Checché se ne dica, la realtà è positiva. Innanzitutto perché c'è. Anche io ci sono. E questo non è poco. Lo stupore, la gioia e la gratitudine dell'essere".

redazione Ravenna eventi

Dettagli

Biglietti: 20 euro.

Si consiglia l'acquisto online sul sito Vivaticket a partire da martedì 14 luglio.

Eventuali, ultimi posti disponibili saranno venduti nei giorni di spettacolo: in orario diurno dalle 10 alle 13 presso gli uffici del Teatro Comunale Walter Chiari; la sera, all'Arena Stadio dei Pini a partire dalle ore 20,15.