

Image not found.

# Spettacolo su Dante per l'inclusività

Ravenna - 17 Gennaio 2022

Ore 17



## Dove

Teatro Alighieri - Sala Corelli - via Angelo Mariani 2 - Ravenna

Tel. 0544 249244

[www.teatroalighieri.org](http://www.teatroalighieri.org)

[emiliromagna@ens.it](mailto:emiliromagna@ens.it)

## Descrizione

"Con voce nuova – L'inferno di Dante", accessibile a sordi e udenti, è un reading teatralizzato, per la regia di Alessio Dalla Costa, con Filippo Calcagno e Maria Vittoria Barrella.

Il progetto artistico, culturale e sociale si pone l'obiettivo di fondere due subculture, i sordi e gli udenti, grazie a un'esperienza di tipo teatrale. Non è solo uno spettacolo, "Con voce nuova" rappresenta una vera e propria sfida, quella di rendere la pièce fruibile e godibile sia a udenti sia a sordi.

Una sfida che riflette anche il focus del progetto: creare un punto di contatto tra due mondi, una nuova lingua, generata attraverso la condivisione di un linguaggio comune che aiuti ad abbattere le barriere rendendo all'arte quel carattere di inclusività che le appartiene.

È stato proprio il desiderio di incontrarsi, di trasformare quello che è comunemente visto come un ostacolo, ovvero l'impossibilità di comunicare, in uno stimolo, il punto da cui il team di artisti è partito per scoprire come la parola sia solo uno dei molti elementi a nostra disposizione per relazionarci con gli altri e con il mondo circostante.

Image not found.

---

Da qui la scelta del titolo "Con voce nuova", perché la novità di questo percorso artistico consiste nel non volersi limitare a un'attività di sensibilizzazione su tema della sordità, bensì nel desiderio di spingersi oltre e puntare all'integrazione, elemento che diventa imprescindibile in questa esperienza. Una produzione teatrale che ha una duplice valenza: sociale e artistica, non solo teatrale, ma anche letteraria. Il testo scelto è, infatti, un'opera connotata da una forte universalità: la Divina Commedia.

Una produzione Emit Flesti da un'idea di Filippo Calcagno, regia Alessio Dalla Costa, con Maria Vittoria Barrella, Filippo Calcagno, Filippo Porro, voci di Annalisa Morsella e Alessio Dalla Costa, coreografie di Silvia Dezulian, scenografie di Gelsomina Bassetti, traduttrice di lingua dei segni italiana Daniela Franco.

*redazione Ravenna eventi*

### **Dettagli**

Ingresso su prenotazione.

Il progetto è patrocinato dall'Ente Nazionale Sordi (ENS), nello specifico dalla sezione di Trento, con la collaborazione di Ridisegnando - associazione onlus per la promozione della lingua dei segni italiana e del bilinguismo. Partner del progetto Ens, Ridisegnando, Lavisana e Cantine Lavis. L'iniziativa è stata realizzata con il contributo di Regione Trentino - Alto Adige, Provincia autonoma di Trento, Fondazione Caritro e gode del contributo del Comune di Ravenna.