

## Biennale di Mosaico: gli eventi di Gallerie, Laboratori e spazi temporanei

Fino al 14 Gennaio 2024



### Dove

Ravenna - Fondazione Sabe per l'Arte - Via Pascoli 31

[www.sabeperarte.org](http://www.sabeperarte.org)

[info@sabeperarte.org](mailto:info@sabeperarte.org)

### Descrizione

Torna a Ravenna la Biennale di Mosaico Contemporaneo, un appuntamento unico nel suo genere che, per tre intensi mesi, invita a immergersi in una tecnica dalla storia secolare che non smette di affascinare, alla scoperta delle molteplici e diversificate forme che la rendono viva e pulsante.

Diffusa in tutta la città di Ravenna, l'VIII Edizione della Biennale di Mosaico Contemporaneo, a cura di Daniele Torcellini, propone uno sguardo al presente del mosaico sullo sfondo delle testimonianze di epoca paleocristiana e bizantina, annoverate nella Lista del Patrimonio Mondiale dall'Unesco, ancora fonte inesauribile di stimoli.

Monumenti, musei, chioschi, gallerie, laboratori di mosaico, spazi temporanei e simbolici diventano luoghi d'eccezione e occasioni di incontro in cui arte antica e contemporanea si rispecchiano l'una nell'altra, facendo dell'autunno ravennate un appuntamento da non perdere.

La scena artistica che Ravenna esprime intorno al mosaico deve molto all'elaborazione pratica e teorica che si è incarnata nei luoghi della formazione. L'Accademia di Belle Arti che, dal 1924, istituisce una Scuola di Mosaico e il Liceo Artistico Nervi-Severini hanno ancora oggi il compito di tramandare il sapere sulla tecnica del mosaico che la città di Ravenna ha riacquisito dalla fine del XIX secolo. Diverse le attività che le due istituzioni propongono in occasione della Biennale.

Ad arricchire ulteriormente un'offerta di attività e proposte già ricca e articolata è anche la partecipazione alla Biennale di gallerie d'arte, spazi espositivi temporanei e laboratori di mosaico di Ravenna, protagonisti di altri numerosi eventi, mostre personali e collettive, presentazioni, incontri, che contribuiscono così a diffondere il mosaico in tutta la città.

La mostra collettiva Anemoni, a cura di Irene Biolchini, presso Fondazione Sabe per l'Arte ; la mostra personale di Mariateresa Sartori, L'aria ha un peso , a cura di Luca Donelli in collaborazione con Galleria Studio G7 e Michela Rizzo, presso Monogao21 ; la mostra personale di CaCO3, L'idea del vuoto , a cura di Eleonora Savorelli, presso niArt Gallery ; la mostra Tessuti Digitali , a cura di Alessandra Carini in collaborazione con Giovanni Gardini e Fondazione Lercaro, presso MAG | Magazzino Arte Contemporanea ; Subsidenze urban art festival2023, a cura di Marco Miccoli, con un'opera dedicata al mosaico; Emily Miller per Gruppo Mosaicisti di Marco Santi con The War Isn't Love , al Museo Nazionale ; la presentazione dell'installazione musiva di Felice Nittolo per Raffaello Biagetti, Albero della libertà , presso Biagetti design Club; la mostra Orizzonte di PENZO + FIORE (Red Lab Gallery), a cura di Giovanni Fanti, presso l'Ordine della Casa Matha .

Ancora, le tre mostre personali che si susseguiranno nel periodo della Biennale presso Pallavicini 22 Art Gallery : Alessandra Rota con Battiti per minuto , a cura di Roberto Pagnani; Sibylle Luqyet con DEAE, a cura di Nathalie Tranchant; Vsevolof Prokhorov con Non mi lamento di niente e mi piace tutto , a cura di Roberto Pagnani e Claudia Agrioli; Tessere di memoria , di Lea Contestabile, a cura di Alessandra Orefice e Idea Ravenna, presso B&B Santa Maria Foris ; il progetto La chiamata, di Loretta Merenda, presso la Darsena di città , realizzato dal Gruppo Arte e Pratiche Artistiche - Casa delle Donne Ravenna; l'installazione La fiumana e la lumaca , a cura di Mariella Busi De Logu, Edoardo Missiroli e Giancarlo Gramentieri, presso Darsena POPUP ; la performance L'opera in nero , a cura di Mariella Busi De Logu per l'associazione Dis-ORDINE, presso il Parco della Pace ; lo studio Akomena propone invece Alluvion di Marzia Bi, a cura di Sabina Ghinassi.

Si segnalano poi l'apertura del nuovo atelier di Dusciana Bravura; il Birthday Party di Koko Mosaico; Annafietta con Ombra Dorata. Api Bizantine; le opere di Claudia Marinoni presso Cristina Rocca, Boutique Fantasque e Tagiuri; Specchi invisibili presso Barbara Liverani Studio; Oxana Panyushkina presso Caffè Letterario e Libreria Dante di Longo, che ospiterà poi TOMO di Dimensione Mosaico; e sempre Dimensione Mosaico è presente con Contrasti presso il proprio atelier; Texturas Lucis , a cura di Ivana Ciuti presso Laboratorio di Mosaico; Libreria MOMO con Les Mignonnes di Loretta Merenda; Libreria Scatti Sparsi con Eroi e Dive di Mani Mosaico.

Tutti gli eventi della Biennale su [ravennamosaico.it](http://ravennamosaico.it)

*redazione Ravenna eventi*

## **Dettagli**

La Biennale di Mosaico Contemporaneo è promossa, organizzata e sostenuta dal Comune di Ravenna, Assessorato alla Cultura e al Mosaico e Assessorato al Turismo, coordinata dal MAR – Museo d'Arte della città di Ravenna e realizzata grazie al prezioso sostegno del Progetto del Ministero del Turismo per la valorizzazione di Ravenna come città del Mosaico, della Regione Emilia-Romagna, della Fondazione Raul Gardini, della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna e di Romagna Acque Società delle Fonti.