

Alberto Salietti, pittore. In mostra le opere dell'artista ravennate

Fino al 12 Maggio 2024

dal martedì al venerdì 15.30/19; sabato, domenica e festivi 11/19; chiusura il lunedì



Dove

Ravenna - Palazzo Rasponi dalle Teste - Piazza Kennedy
Tel. 0544.35404

Descrizione

Nell'ambito del percorso Novecento Rivelato, è stata organizzata la mostra Alberto Salietti, pittore dedicata alla figura di Alberto Salietti (Ravenna, 1892 – Chiavari, 1961).

Considerato tra i protagonisti della vicenda figurativa italiana del primo Novecento e degli anni centrali del secolo scorso, viene riproposto alla città in cui è nato e alla quale è stato sempre profondamente legato e che presenta nella collezione d'arte della Pinacoteca del MAR di via di Roma, uno dei suoi dipinti più amati: Ritratto di Signora, presentato alla II Biennale di Roma del 1923.

Salietti è stato un punto di riferimento per i pittori romagnoli, soprattutto nel periodo tra le due guerre. Trasferitosi giovanissimo con il padre decoratore a Milano, frequenta l'Accademia di Brera fino al 1914. Dopo la Biennale d'Arte di Venezia del 1924 (ma saranno ben 14 le presenze a questa straordinaria rassegna internazionale, comprese tra il 1920 e il 1952) entra a fare parte del movimento Novecento e nel 1927 è tra i fondatori del Gruppo dei sette pittori moderni assieme ad altri importanti artisti come Sironi, Carrà, Tosi, Funi, Marussig e Bernasconi.

Dall'analisi della vasta produzione pittorica dell'artista, raccolta tra le tante e inedite opere presenti nel collezionismo ravennate, milanese e ligure, è possibile individuare alcune primarie aree tematiche, riferimenti costanti nella sua ricerca: Ritratti, Interni con figura, Paesaggi, Nature morte, qui rappresentate in oltre cinquanta dipinti.

A completamento del percorso espositivo, pensato per le sale dello storico palazzo di piazza Kennedy, si perviene a un approfondimento dedicato alla presenza di sei suoi “Diari pittorici”: preziosi e accurati libretti nei quali dal 1935 al 1960 l'artista raccolse impressioni di vita quotidiana e le proprie riflessioni artistiche.

Accanto a questo, verrà presentato il progetto fotografico “Ravenna Bella”, breve ma suggestivo racconto visivo per rivedere con occhi diversi uno dei luoghi più amati di Ravenna: la Darsena di città.

Le immagini, appartenenti al Fondo fotografico della biblioteca Classense provengono dalla ricerca curata da Enzo Pezzi, Gabriele Pezzi, Giancarlo Gramantieri e sono riferibili agli anni e agli scorci cittadini dei primissimi anni del Novecento, quelli di un giovanissimo Alberto Saliotti che proprio qui iniziava la sua brillante attività come “pittore ravennate”.

Dal 2018 palazzo Rasponi dalle Teste ospita periodicamente esposizioni pittoriche dedicate in particolare alla conoscenza di artisti del panorama ravennate del Novecento e che hanno raggiunto una consistente notorietà non solo in ambito locale, ma sui quali è da tempo calato, purtroppo, l'oblio. Un progetto chiamato appunto, Novecento Rivelato.

La mostra, a cura di Claudio Castellini e Paolo Trioschi, è promossa dall'assessorato alla Cultura del Comune, Mar - Museo d'Arte della città di Ravenna in collaborazione con l'assessorato alla Cultura del Comune di Chiavari, Società economica Chiavari, associazione culturale “Tecnica Mista” di Chiavari, Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna e Cassa di Risparmio di Ravenna.

redazione Ravenna eventi

Dettagli

L'ingresso è gratuito.