

## “La musica è donna”, concerto in rosa con Martina Frezzotti

03 Novembre 2024

Alle 10 colazione nel bar del Teatro; alle 11 concerto



### Dove

Ravenna - Teatro Alighieri - Via Mariani, 2

Tel. 0544 249244

[www.teatroalighieri.it](http://www.teatroalighieri.it)

### Descrizione

Con il titolo “La musica è donna”, sarà tutto al femminile il quarto appuntamento dei Concerti della Domenica. Per la rassegna curata dall' Associazione Mariani con il sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna , a prendere posto al pianoforte della Sala Corelli sarà Martina Frezzotti , pianista di grande talento, una delle poche italiane ad aver suonato da solista alla Carnegie Hall.

Nata a Udine, è stata una degli ultimi allievi del leggendario pianista russo Lazar Berman, con cui ha studiato presso l'Accademia “Incontri col Maestro” di Imola. A vent'anni è stata ammessa al Conservatorio Tchaikovsky di Mosca nella classe di Elisso Virsaladze, vertice della scuola russa odierna, e appena venticinquenne si è diplomata ottenendo il dottorato di Laurea col massimo dei voti, prima italiana nella storia dell'ateneo moscovita.

Durante la sua formazione ha ottenuto numerose borse di studio, prendendo parte a corsi prestigiosi e festival internazionali quali il Mozarteum di Salisburgo, l'Accademia Estiva di Nizza, il Festival Pianistico di Berlino.

Si è esibita in recital in numerosi paesi d'Europa, per gli Istituti Italiani di Cultura, il Maggio Musicale Fiorentino, la Società dei Concerti di Milano, la Carnegie Hall di New York, la Wiener Saal di Salisburgo. È risultata Medaglia d'oro alla Ila edizione del Vienna International Music Competition.

“La musica è donna” suggerisce non solo che a esibirsi sarà una solista, ma anche che il programma del concerto sarà tutto al femminile, formato esclusivamente da brani di compositrici, Fanny Mendelssohn , Clara Wieck Schumann e Amy Beach , una scelta che ben si inserisce nel carattere tutto 'rosa' dell'edizione 2024 dei Concerti della Domenica.

Di Fanny Mendelssohn la pianista eseguirà alcuni pezzi tratti da “Das Jahr “The Year”, di Clara Wieck Schumann interpreterà otto magnifiche trascrizioni di Lieder e le Variazioni su un tema di Robert Schumann. Seguiranno il vibrante Scherzo in do minore (1845) e il più sereno Improvviso in mi maggiore , scritto l'anno precedente in stile mendelssohniano. Quindi troverà spazio la compositrice oggetto delle più recenti fatiche discografiche di Martina Frezzotti, Amy Beach, pioniera della musica americana sia come autrice che come pianista, di cui verranno eseguite le Variations on Balkan Themes, op.60.

Alle ore 10 verrà offerta la colazione nel bar del teatro grazie alla collaborazione tra Associazione Mariani e Mercato coperto.

Ore 11 inizio concerto.

*redazione Ravenna eventi*

## **Dettagli**

Biglietti d'ingresso € 12.

Prevendite presso la Biglietteria del Teatro Alighieri, on-line [www.teatroalighieri.org](http://www.teatroalighieri.org);

la Cassa di Ravenna S.p.A.; Uffici: IAT di Ravenna, piazza S. Francesco 7 (tel. 0544 482838); IAT di Cervia via Evangelisti 4 (tel. 0544 974400).

[www.teatroalighieri.org](http://www.teatroalighieri.org) 0544 249244; [www.angelomariani.org](http://www.angelomariani.org) 0544 39837

[www.angelomariani.org](http://www.angelomariani.org)