

## "Tracce Minerali", personale di Aubry a cura di Roberto Pagnani

Fino al 25 Ottobre 2025

inaugurazione alle 18 di sabato 11; tutti i giorni dalle 11 alle 13 e dalle 15 alle 19



### Dove

Ravenna - Pallavicini22 Art Gallery - Viale Giorgio Pallavicini 22

### Descrizione

Personale di Henry N&ouml;l Aubry "Tracce Minerali", inserita nel calendario della IX edizione BIENNALE DI MOSAICO CONTEMPORANEO (18 ottobre 2025 - 18 gennaio 2026) che vive il mosaico come ponte fra passato e presente, nella città italiana che ha reso celebre nei secoli questa tecnica artistica e continua oggi a darle lustro riconfermandone l'attualità.

L'esposizione, a cura di Roberto Pagnani con testo a catalogo di Sandro Malossini, sabato 18 ottobre dalle 20:30 alle 22:30 sarà aperta in occasione della NOTTE D'ORO.

### La Mostra

Secondo l'artista, Pittura e Mosaico sono intimamente legati. La natura è sempre stata il centro della sua ispirazione, sia il mondo vegetale che minerale o organico. La sua ricerca si orienta sulla traccia, l'impronta e la memoria.

La mostra, a cura di Roberto Pagnani e con testo critico di Sandro Malossini a catalogo, è inserita nel programma della IX Biennale di Mosaico Contemporaneo. Sono esposte una trentina di opere, essenzialmente murali, in formati sia quadrati che rettangolari, di composizione astratta, in materiali naturali quali granito, marmo, ardesia.

L'artista

Henry N&ouml;l Aubry si è diplomato presso l'Accademia di Belle Arti di Parigi. La sua attività si organizza tra pittura e mosaico ed è questa la sinergia che nutre tutta la sua opera. Lavora per committenze pubbliche e private, in cantieri di restauro ed è docente di pittura e mosaico. Le sue mostre personali e i suoi interventi nelle scuole testimoniano il suo desiderio di scoprire, insieme ad altri, l'arte del mosaico. Espone in Francia e all'estero, vive e lavora tra Parigi e Tolone.

*redazione Ravenna eventi*

## **Dettagli**

Ingresso libero.