

L'Universo di Mutonia e i Murales di Sant'Arcangelo

Fino al 17 Marzo 2026

h24



Dove

Ravenna - Private Banking La Cassa - Piazza del Popolo 30

www.lacassa.com

Descrizione

La Cassa di Ravenna SpA, nell'ambito delle iniziative di valorizzazione del collezionismo privato e della cultura artistica, presenta una nuova mostra dal titolo: 'L'Universo di Mutonia e i Murales di Sant'Arcangelo' con foto del ravennate Ilerio Fiammenghi.

Si tratta di una doppia esposizione di fotografie che raccoglie da un lato gli scatti di Mutonia, un piccolo luogo a Santarcangelo dove artisti, artigiani e visionari hanno scelto di vivere fuori dagli schemi, creando bellezza là dove altri vedevano solo ferro vecchio, si tratti di vecchi camion che diventano case, scarti industriali che si trasformano in robot, o di pezzi di metallo recuperato che acquistano nuova vita.

Dall'altra parte Fiammenghi espone gli scatti dei Murales di Santarcangelo, che lui stesso vive come un vero e proprio museo a cielo aperto per gli amanti della street art.

Le sue strade sono animate da murales che trasformano l'ordinario in straordinario, rendendo l'arte accessibile a tutti e profondamente radicata nella cultura locale. Fiammenghi è rimasto letteralmente conquistato da alcune opere, tra le quali 'Giuliana' di Eron, dedicata alla poetessa santarcangiolese Giuliana Rocchi.

La passione di Fiammenghi è nata settanta anni fa quando il padre gli regalò la prima fotocamera. In tutti questi anni Fiammenghi ha sperimentato nuovi indirizzi visivi ed interpretativi del mondo che incontra durante le sue ricerche ed i suoi viaggi.

Fiammenghi, passato dal bianco e nero al colore, dalle diapositive al Cibachrome, fino alle stampe su tela vanta una lunghissima esperienza impreziosita anche dalla collaborazione con i Circoli Fotografici Ravennati, con i quali ha affinato la ricerca e lo sviluppo di nuove tecniche artistiche.

La mostra è ovviamente visitabile in qualsiasi ora e in qualsiasi giorno della settimana e rappresenta un momento particolarmente vivo e originale di rapportarsi a forme d'arte sorprendenti, in cui non c'è nulla di scontato e la materia e il colore catturano oltre che per la loro forma ed estetica anche e soprattutto per il linguaggio e la capacità di comunicare oltre gli schemi consueti.

redazione Ravenna eventi