

Teodorico 1500: Il Mausoleo era un monumento funebre per il re?

12-19 Settembre 2026

inaugurazione ore 18

gio - sab dalle 17 alle 19



Dove

Ravenna - Galleria Pallavicini 22 - Via Pallavicini 22

www.pallavicini22.com

Descrizione

Teodorico, detto Il Grande nel 1500° anniversario della morte. Il Mausoleo di Teodorico era un monumento funebre per il re?

“Era un monumento funebre per il re? Certo, ma non solo. I grandi blocchi di pietra del Mausoleo di Teodorico sussurrano racconti e leggende. Parlano di un bambino che aveva paura dei fulmini, fu mandato come ostaggio a Bisanzio, poi tornò, diventò un potente sovrano e conquistò l'Italia. Un re ha amici e nemici, sa essere generoso e spietato, ama e tradisce. In questo edificio, ammirato nei secoli da ingegneri e architetti, pittori e poeti, è custodito il suo segreto. Un mistero a metà tra l'umano e il divino, narrato in sedici storie, antiche, future e senza tempo.”

Testo tratto da “16 possibili usi di un mausoleo”, Giuseppe Palumbo, Coconino 2019

La Mostra è dedicata ai 12 finalisti del Concorso d'Arte “Teodorico, detto Il Grande nel 1500° anniversario della morte. Il Mausoleo di Teodorico era un monumento funebre per il re?” con proclamazione e cerimonia di premiazione dei vincitori del concorso.

L'esposizione è allestita a cura dell'Organizzazione con la supervisione di Sandra Manara.

La mostra

CARP Associazione di Promozione Sociale ha indetto un Concorso d'Arte con la finalità di celebrare i 1500 anni dalla morte del re degli Ostrogoti, avvenuta a Ravenna il 30 agosto 526 d.C.

Opere finaliste sono risultate: Teodorico di Giovanna Amaducci, Quando cade la Luce di Philippa Armstrong, Luce nella notte dei tempi di Anna Maria Bagnato, Il Grande di Raffaele Cesari, Il bambino che aveva paura dei fulmini di Gian Paolo Chiodi, Dove il tempo si dissolve di Moreno Diana , Genius Loci di Claire Gaffa, Tenta tanto, non temere di Lorenzo Marabini, Il re che temeva solo il cielo di Erica Stanzani, Galeikon di Barbara Taglioni, Teod'orico di Virna Valli, Aurifrisium: il fregio del Mausoleo di Flavius Theodoricus di Adriana Zoudine.

redazione Ravenna eventi

Dettagli

Ingresso libero.